

**Förderpreis der Stiftung Basler Orchester-Gesellschaft  
Konzert der PreisträgerInnen des Wettbewerbs 2021  
Dienstag, 29. Juni 2021, 19.30 Uhr  
Grosser Saal, Musik-Akademie, Leonhardsstr. 6, Basel**

Die Stiftung BOG richtet 2021 den 2020 coronabedingt ausgefallenen 25. Wettbewerb um den „Basler Förderpreis für junge MusikerInnen“ aus. Teilnehmende am Wettbewerb sind Studierende der Abschlussklassen und Absolventen der Hochschule für Musik/FHNW, Basel. Anlässlich der Preisverleihung treten die PreisträgerInnen in einem öffentlichen Konzert auf, zu dem die Stiftung Basler Orchester-Gesellschaft herzlich einlädt.

**Altstadt-Serenaden**

Die Altstadt-Serenaden 2021 starten am 2. Juni mit dem Gémeaux Quartett im Museum Kleines Klingental in Basel. Wie immer bringen die Altstadt-Serenaden Musik aus allen Epochen, von Barock über Klassik und Romantik bis ins 20. Jahrhundert.

Die Altstadt-Serenaden in ungezwungenem Rahmen wollen die Annäherung an klassische Musik erleichtern und neue Freunde für diese Musik gewinnen. Gleichzeitig bieten die an verschiedenen Orten in der Altstadt links und rechts des Rheins stattfindenden Serenaden jungen MusikerInnen Möglichkeiten zu öffentlichen Auftritten. Darunter finden sich immer wieder BOG-PreisträgerInnen; aus dem Jahr 2019 sind dies Stefanie Knorr, Maria Carla Pino Cury und das Delta Piano Trio mit Vera Kooper, Gerhard Spronk, und Irene Enzlin; aus früheren Jahren Lisa Rieder, Chiara Opalio, Eoin Ducrot, Alejandro Oliván López, sowie das Gémeaux Quartett. Daneben musizieren auch freischaffende Musikerinnen und Musiker, die zum Teil für die Altstadt-Serenaden zusammenfinden.

Die bestehenden Einschränkungen begrenzen die Zahl der Publikumsplätze auf 50, doch kann das jederzeit ändern. Es empfiehlt sich deshalb ein Besuch auf unserer Website [www.stiftung-bog.ch](http://www.stiftung-bog.ch), wo wir laufend über den neusten Stand und die verfügbaren Sitzplätze informieren. Plätze können jeweils von Donnerstag bis Dienstag 12h reserviert werden ([info@stiftung-bog.ch](mailto:info@stiftung-bog.ch)); einige wenige Billette sind auch noch direkt vor jedem Konzert erhältlich. Eintritt ist nur mit Billett und Angabe von Name und Telefonnummer zwecks Rückverfolgung im Ansteckungsfall möglich.

Kontakt: Tel. 079 397 09 45 // [www.stiftung-bog.ch](http://www.stiftung-bog.ch)  
Partner der Altstadt-Serenaden: Museum Kleines Klingental ([www.kleines-klingental.ch](http://www.kleines-klingental.ch))

Der Eintritt in die Altstadt-Serenaden ist frei, für Spenden ist die Stiftung BOG sehr dankbar, helfen sie ihr doch, junge MusikerInnen am Anfang ihrer Karriere gezielt zu fördern.  
Spendenkonto:  
CS Basel PC 80-500-4 Konto 216497-20-1 IBAN CH20 0483 5021 6497 2000 1

## Altstadt-Serenaden 2021

### Konzerte zum Feierabend

EINTRITT FREI

*42 Jahre Altstadt-Serenaden*

*offeriert von der*

**Stiftung Basler Orchester-Gesellschaft**



**Mittwoch, 2.6.2021**, 18.15 Uhr  
Museum Kleines Klingental,  
Unterer Rheinweg 26, Basel

**Gémeaux Quartett**  
Arisa Fujita, Violine; Francesco Sica, Violine;  
Sylvia Zucker, Viola; Matthijs Broersma, Violoncello  
und Zoltán Fejérvári, Klavier  
*Werke von Britten und Elgar*

**Mittwoch, 9.6.2021**, 18.15 Uhr  
Museum Kleines Klingental,  
Unterer Rheinweg 26, Basel

**MAD Ensemble**  
Dmitry Smirnov, Violine; Antonio Viñuales Pérez,  
Violine; Adam Newman, Viola; Alfredo Ferre Martínez,  
Violoncello; Arash Rokni, Klavier  
*Klavierquartett und -quintett von Mahler und Weinberg*

**Mittwoch, 16.6.2021**, 18.15 Uhr  
Museum Kleines Klingental,  
Unterer Rheinweg 26, Basel

**Duo Rieder/Zvegintsov**  
Lisa Rieder, Violine; Kirill Zvegintsov, Klavier  
*Werke von Beethoven, Ravel und Strauss*

**Mittwoch, 23.6.2021**, 18.15 Uhr  
Im Schmiedenhof, Zunftsaal,  
Rümelinsplatz 4, Basel

**Maria Carla Pino Cury, Sopran,  
Jan Schultz, Klavier**  
*Lieder von Richard Strauss und Belcanto-Arien von  
Donizetti und Bellini*

**Dienstag, 29.6.2021, 19.30 Uhr**  
Musik-Akademie, Grosser Saal,  
Leonhardsstrasse 6, Basel

**Förderpreis der Stiftung BOG**  
Konzert der PreisträgerInnen des Wettbewerbs 2021

**Mittwoch, 18.8.2021**, 18.15 Uhr  
Museum Kleines Klingental,  
Unterer Rheinweg 26, Basel

**Stefanie Knorr, Sopran  
Jan Schultz, Klavier**  
*Lieder von Schumann, Schubert und Wolf*

**Mittwoch, 25.8.2021**, 18.15 Uhr  
Musik-Akademie, Grosser Saal,  
Leonhardsstrasse 6, Basel

**Opalio Quintett**  
Chiara Opalio, Piano; Eoin Ducrot, Samuel Jiménez  
Collazos, Violine; Alessandro D'Amico, Viola; Martin  
Egidi, Violoncello  
*Werke von Milhaud und von Dohnányi*

**Änderungen vorbehalten!**

**Saalöffnung jeweils 18.00 Uhr**

**Mittwoch, 1.9.2021**, 18.15 Uhr  
Musik-Akademie, Grosser Saal,  
Leonhardsstrasse 6, Basel

**„Zur neugekrönten Hoffnung“**  
Chen Halevi, Michal Lewkowicz, Jure Robek  
Bassetthörner  
*Werke von Mozart*

**Mittwoch, 8.9.2021**, 18.15 Uhr  
Museum Kleines Klingental,  
Unterer Rheinweg 26, Basel

**Maja Lisac Saxophone Sextett**  
„Slavonic Dances“  
*Werke von Dvořák*

**Mittwoch, 15.9.2021**, 18.15 Uhr  
Museum Kleines Klingental,  
Unterer Rheinweg 26, Basel

**Delta Piano Trio**  
Gerhard Spronk, Violine; Irene Enzlin, Violoncello;  
Vera Kooper, Klavier  
*Werke von Beethoven und Ravel*

**Mittwoch, 22.9.2021**, 18.15 Uhr  
Museum Kleines Klingental,  
Unterer Rheinweg 26, Basel

**Kebyart Ensemble**  
Pere Méndez, Sopran-Saxophon; Víctor Serra, Alt-  
Saxophon; Robert Seara, Tenor-Saxophon; Daniel  
Miguel, Bariton-Saxophon  
*Werke von Haydn und Glasunow*

**Mittwoch, 29.9.2021, 18.15 Uhr**  
Im Schmiedenhof, Zunftsaal,  
Rümelinsplatz 4, Basel

**Trhueva Trio**  
Pablo González Balaguer, Alejandro Oliván López,  
Saxophon; Sinforosa Petralia, Klavier  
*Werke von u.a. Schnyder, C.P.E. Bach, Hindemith*

**Mittwoch, 6.10.2021**, 18.15 Uhr  
Predigerkirche, Totentanz 19,  
Basel

**Ensemble La Morra**  
Doron Schleifer und Ivo Haun de Oliveira, Gesang;  
Corina Marti, Clavicimbalum und Blockflöten; Michal  
Gondko, Plektrum-Laute; Natalie Carducci, Fidel  
*Werke von de Machaut, de Senleches, le Cuvelier u.a.*

**Mittwoch, 13.10.2021**, 18.15 Uhr  
Museum Kleines Klingental,  
Unterer Rheinweg 26, Basel

**Trio inTRigued**  
Brandon Garbot, Violine; Alessandra Gallo, Violoncello;  
Ilona Ilie, Klavier;  
*Werke von Rachmaninow und Schostakowitsch*