

Preisträgerinnen im Wettbewerb der Stiftung Basler Orchester-Gesellschaft

1996	Karin Dornbusch	Klarinette	Schweden	Förderpreis	
	Ekkehard Abele	Bass-Bariton	Deutschland	Anerkennungspreis	
	Miriam Terragni	Querflöte	Schweiz	Anerkennungspreis	
	Simone Zraggen	Violine	Schweiz	Anerkennungspreis	
	Manuel Bärtsch	Piano	Schweiz	Anerkennungspreis	
	<i>Streichquartett</i>				
	Brigitte Krömmelbein	Violine	Deutschland	Anerkennungspreis	
	Anne-Caroline Thies	Violine	Schweiz		
	Judith Daude	Viola	Frankreich		
Christoph Dangl	Violoncello	Deutschland			
1997	Polina Peskina	Querflöte	Russland	Förderpreis ex aequo	
	Martina Jankova	Sopran	Russland	Förderpreis ex aequo	
	<i>Klavierquartett</i>				
	Ricardo Bovino	Piano	Italien	Förderpreis ex aequo	
	Catherine Suter	Violine	Schweiz		
	Ria Wolff	Viola	Deutschland		
	Emanuele Silvestri	Violoncello	Italien	Anerkennungspreis	
Sol Gabetta	Violoncello	Argentinien/Frankreich			
1998	<i>Basler Streichquartett</i>				
	Susanne Rosenfeld-Mathé	Violine	Förderpreis ex aequo		
	Esther Hoppe	Violine			
	Ria Wolff	Viola			
Michael Keller	Violoncello				
1998	<i>Armando Quartett</i>				
	Bernhard Metz	Violine	Deutschland	Förderpreis ex aequo	
	Felix Borel	Violine			
	Patrick Jüdt	Viola			
Tim Ströble	Violoncello				

Preisträgerinnen im Wettbewerb der Stiftung Basler Orchester-Gesellschaft

1999	Marta Sudraba Milan Rericha	Violoncello Klarinette	Lettland Slowenien	Förderpreis ex aequo Förderpreis ex aequo
2000	Letizia Scherrer Paavali Jumppanen Rui Miguel Castro Lopez Florian Arbenz	Sopran Piano Fagott Schlagzeug	Schweiz Finnland Portugal Schweiz	1. Förderpreis ex aequo 1. Förderpreis ex aequo 2. Förderpreis ex aequo 2. Förderpreis ex aequo
2001	Miaomiao Li Roland Krüger Reto Bieri	Piano Piano Klarinette	China Deutschland Schweiz	1. Förderpreis 2. Förderpreis ex aequo 2. Förderpreis ex aequo
2002	Llanet Flores Otero Letizia Viola Youn Shin Kim	Klarinette Fagott Piano	Cuba Italien Korea	Förderpreis ex aequo Förderpreis ex aequo Anerkennungspreis
2003	Stéphanie Meyer Christina E. Metz	Violoncello Mezzosopran	Schweiz/Kanada Deutschland	1. Förderpreis 2. Förderpreis
	<i>Klaviertrio</i> Reto Bieri Anita Leuzinger Carl Wolf	Klarinette Violoncello Piano	Schweiz Schweiz Deutschland	Anerkennungspreis
2004	Carl Wolf David Pia Amandine Monnier Stephan Vock Tadej Kenig	Piano Violoncello Querflöte Bariton Klarinette	Deutschland Schweiz Frankreich Deutschland Tschechien	Förderpreis Anerkennungspreis ex aequo Anerkennungspreis ex aequo Anerkennungspreis ex aequo Anerkennungspreis ex aequo

Preisträgerinnen im Wettbewerb der Stiftung Basler Orchester-Gesellschaft

2005	Etele Dósa	Klarinette	Ungarn	Förderpreis ex aequo
	<i>Sonos Quartett</i>			
	Stefanie Bischof	Violine	Schweiz	Förderpreis ex aequo
	Angelika Scheibler	Violine	Schweiz	
	Martina Bischof	Viola	Schweiz	
	Andrea Bischof	Violoncello	Schweiz	Anerkennungspreis
Anita Leuzinger	Violoncello	Schweiz		
2006	<i>Gémeaux Quartett</i>			
	Anne Schoenholtz	Violine	Deutschland	Förderpreis ex aequo
	Manuel Oswald	Violine	Schweiz	
	Sylvia Zucker	Viola	Deutschland	
	Uli Witteler	Violoncello	Schweiz	
	<i>EFA Trio</i>			
	Ashot Khatchatourian	Piano	Armenien	Förderpreis ex aequo
	Fiona Kraege	Violine	Deutschland	
	Elliot Moore	Violoncello	USA	
	Maria Cecilia Muñoz	Querflöte	Argentinien/Italien	Anerkennungspreis ex aequo
Andrea Azzi	Fagott	Italien	Anerkennungspreis ex aequo	
2007	Marcos Pérez Miranda	Klarinette	Spanien	Förderpreis
	Iryna Krasnovska	Piano	Ukraine	1. Anerkennungspreis ex aequo
	Eva Zahn	Violoncello	Deutschland	1. Anerkennungspreis ex aequo
	Anne-Laure Pantillon	Querflöte	Schweiz	2. Anerkennungspreis ex aequo
	Andrea Schwendener	Sopran	Schweiz	2. Anerkennungspreis ex aequo

Preisträgerinnen im Wettbewerb der Stiftung Basler Orchester-Gesellschaft

2008	<i>Trio Elégiaque</i>			
	Lech Antonio Uszinsky	Violine	Polen/Italien	
	Sebastian Uszinsky	Violoncello	Polen	1. Anerkennungspreis
	Joanna Stanek	Piano	Polen	
	<i>Liedduo</i>			
	Jakob Pilgram	Tenor	Schweiz	
	Mischa Sutter	Piano	Schweiz	2. Anerkennungspreis
	Ashot Khatchaturian	Piano	Armenien	3. Anerkennungspreis ex aequo
	Kaori Tanaka	Klarinette	Japan	3. Anerkennungspreis ex aequo
	Svetlana Ignatovitch	Sopran	Russland/Italien	3. Anerkennungspreis ex aequo
Marcis Kuplais	Violoncello	Lettland	3. Anerkennungspreis ex aequo	
Sebastian Diezig	Violoncello	Schweiz	4. Anerkennungspreis ex aequo	
Anne Parisot	Querflöte	Frankreich	4. Anerkennungspreis ex aequo	
2009	<i>Iris Quartett</i>			
	Catherina Lendle	Violine	Deutschland	
	Verena Giovanazzi	Violine	Deutschland	Förderpreis
	Robert Woodward	Viola	Grossbritannien	
	Karolina Öhman	Violoncello	Schweden	
	<i>Harmony Quartet</i>		China	
	Zhuang Yu	Violine		
	Liu He	Violine		Anerkennungspreis
	Wu Yun	Viola		
	Chen Shaojun	Violoncello		
Megan Emigh	Querflöte	USA	Anerkennungspreis	
2010	Mirka Šćepanovic	Violine	Serbien	Förderpreis
	Chantal Meystre	Trompete	Schweiz	
	Valentyn Valentiyev	Piano	Russland	Anerkennungspreis
	Aya Komatsu	Querflöte	Japan	
	Francesco Negrini	Klarinette	Italien	

Preisträgerinnen im Wettbewerb der Stiftung Basler Orchester-Gesellschaft

2011	Reina Abe Andriy Dragan Silke Gäng	Querflöte Piano Mezzosopran	Japan Ukraine Deutschland	Förderpreis ex aequo
	<i>Verus Quartett</i> Hisao Mihara Naoto Sakiya Yuko Hara Rentaro Tomioka	Violine Violine Viola Violoncello	<i>Japan</i>	Förderpreis ex aequo
2012	Lucia Carro Veiga Nils Kohler Nuno Pinto	Schlagzeug Klarinette Gitarre	Spanien Schweiz Portugal	Anerkennungspreis Förderpreis ex aequo Förderpreis ex aequo
	Karolina Öhman Yuriko Sekiguchi	Violoncello Schlagzeug	Schweden Japan	Anerkennungspreis ex aequo Anerkennungspreis ex aequo
	<i>Kazakh State String Quartet</i> Aidar Toktaliyev Aleksey Lebedev Aybek Ashirmatov Yernar Myntayev	Violine Violine Viola Violoncello	Kasachstan	Anerkennungspreis ex aequo
2013	Stojan Krkuleski Diane Lambert	Klarinette Violoncello	Serbien Frankreich	Förderpreis ex aequo
	Carlota Cáceres Bermejo María José García Zamora Julia Hantschel Joonas Pitkänen Fiore Favaro	Schlagzeug Fagott Oboe Violoncello Klavier	Spanien Spanien Deutschland Finnland Klavier	Anerkennungspreis ex aequo

Preisträgerinnen im Wettbewerb der Stiftung Basler Orchester-Gesellschaft

2014	David Dias da Silva	Klarinette	Portugal/Kanada	1. Förderpreis
	Iwan Pocheikin	Violine	Russland	2. Förderpreis
	Corinna Döring	Querflöte	Deutschland	1. Anerkennungspreis ex aequo
	Tommaso Lepore	Piano	Italien	1. Anerkennungspreis ex aequo
	Lisa Rieder	Violine	Schweiz	2. Anerkennungspreis ex aequo
	Amelia Scicolone	Sopran	Schweiz	2. Anerkennungspreis ex aequo
	Vito Alessio Pianelli	Violoncello	Italien	2. Anerkennungspreis ex aequo
2015	Pedro Pablo Cámara Toldos	Saxophon	Spanien	Förderpreis ex aequo
	Lisa Rieder	Violine	Schweiz	Förderpreis ex aequo
	Anna Tuena	Schlagzeug	Schweiz	Anerkennungspreis ex aequo
	Sebastian Braun	Violoncello	Schweiz	Anerkennungspreis ex aequo
	José Andrés Fernández Camacho	Klarinette	Spanien	Anerkennungspreis ex aequo
	Josefiina Dunder	Querflöte	Finnland	Anerkennungspreis ex aequo
2016	Alejandro Oliván López	Saxophon	Spanien	Förderpreis ex aequo
	Damien Bachmann	Klarinette	Schweiz	Förderpreis ex aequo
	Joachim Müller-Crepon	Violoncello	Schweiz	Anerkennungspreis ex aequo
	HannaH Walter	Violine	Deutschland	Anerkennungspreis ex aequo
	Valentina Dubrovina	Violoncello	Russland	Anerkennungspreis ex aequo
	Antonio Viñuales	Violine	Spanien	Anerkennungspreis ex aequo
	Agnès Mauri Galik	Viola	Katalonien/Polen	Anerkennungspreis ex aequo
	Ana Turkalj	Violoncello	Oesterreich/Kroatien	Anerkennungspreis ex aequo
	Judith Bunk	Gitarre	Deutschland	Anerkennungspreis ex aequo
	Stefanie Mirwald	Akkordeon	Deutschland	Anerkennungspreis ex aequo

Preisträgerinnen im Wettbewerb der Stiftung Basler Orchester-Gesellschaft

2017	Pavlos Serassis	Klarinette	Griechenland	1. Preis
	Roberto Maqueda Pablo Gonzales Balaguer	Schlagzeug Schlagzeug	Chile Spanien	2. Preis 3. Preis
	Giulia Ott Amador Buda Fuentes Manzor	Harfe Klavier	Schweiz Ungarn	Anerkennungspreis es aequo
2018	Maria Carla Pino Cury Damiano Piasanello Chiara Opalio	Gesang Gitarre Piano		1. Preis 2. Preis 3. Preis
	Eoin Ducrot Sherniyaz Mussakhan Kugel Ensemble	Violine Violine Saxophonquartett		Anerkennungspreis ex aequo Anerkennungspreis ex aequo Anerkennungspreis ex aequo
2019	Mariya Krasnyuk Stefanie Knorr Jose Coca Loza Sergio Pires Tomasz Sierant	Violine Gesang Gesang Klarinette Flöte	Ukraine Deutschland Bolivien Portugal Polen	1. Preis 2. Preis 3. Preis ex aequo 3. Preis ex aequo 3. Preis ex aequo
	Delta Piano Trio	Klaviertrio	Niederlande	Anerkennungspreis
2020	kein Wettbewerb			
2021	Kebyart Ensemble	Saxophonquartett	Spanien	1. Preis ex aequo
	Sarah Baxter	Gesang/Liedgestaltung	USA	1. Preis ex aequo
	Olivier Carillier	Viola	Frankreich	2. Preis ex aequo
	José Luis Inglés	Klarinette	ES	2. Preis ex aequo
	Sergei Tanin	Klavier	RU	2. Preis ex aequo